INSTITUCIÓN: Ministerio de Educación Pública: Dirección Regional de Educación San José Norte

**FOCAP-1**

**INFORMACION PARA LA EJECUCION DE ACTIVIDADES DE CAPACITACION**

1.-**Nombre de la actividad:** Abordaje de los contenidos teóricos y metodológicos del Programa de estudio de Español, II Ciclo.

2.-**Clase de actividad:** Curso

3.-**Tipo de capacitación**: Actualización Técnica

4 -**Modalidad:** Aprovechamiento

5 -**Estrategia metodológica**: Bimodal

6 -**Objetivos:**

General:

Aplicar los componentes teóricos y metodológicos del Programa de estudio de Español, II Ciclo.

Específicos:

1. Explicar la fundamentación teórica, lineamientos y orientaciones pedagógicas y metodológicas del Programa de estudio de Español, II Ciclo.
2. Analizar las unidades temáticas del Programa de estudio de Español, II Ciclo.
3. Identificar estrategias metodológicas para trabajar las competencias lingüísticas de expresión y comprensión oral, lectura y escritura de los estudiantes.
4. Formular el planeamiento didáctico acorde con el enfoque comunicativo del lenguaje propuesto en la enseñanza del Español II Ciclo.
5. Identificar los componentes de la prueba escrita como instrumento de la evaluación sumativa en el desarrollo del programa de II ciclo.

7 -**Contenidos:**

1. Fundamentación teórica, orientaciones pedagógicas y metodológicas para el abordaje del *Programa de estudio de Español, II Ciclo.*
2. Unidades temáticas de cuarto, quinto y sexto años.
3. Estrategia metodológica Piensa en Arte (uso del lenguaje hipotético, pasos, preguntas abiertas y mediación pedagógica) y técnicas para la producción textual desde el enfoque comunicativo funcional de la lengua, entre otros.
4. El planeamiento didáctico: componentes y lineamientos generales.
5. La prueba escrita: componentes y lineamientos básicos.
6. -**Actividades didácticas:**

**Actividades presenciales**

* Exposiciones sobre las orientaciones generales y metodológicas para el abordaje del *Programa de estudio de Español, II Ciclo*.
* Lectura de las unidades temáticas de cuarto, quinto y sexto años del programa y llenado (en forma grupal) de la ficha de lectura respectiva.
* Exposiciones orales y trabajo individual sobre la estrategia metodológica Piensa en Arte (uso del lenguaje hipotético, pasos, preguntas abiertas y mediación pedagógica) y técnicas de trabajo individual y grupal para la producción textual desde el enfoque comunicativo funcional de la lengua, entre otros.
* Construcción grupal de planeamiento didáctico con base en uno de los contenidos curriculares correspondientes al *Programa de estudio de Español, II Ciclo.*
* Taller sobre la prueba escrita: componentes y lineamientos básicos.

**Actividades a distancia:**

* Llenado de la ficha con respecto a la fundamentación teórica del programa (explicación del sustento teórico del documento que se ofrece antes de las unidades) y su relación con el contenido de las unidades temáticas de cuarto, quinto y sexto años.
* Llenado de ficha a partir de la lectura de los siguientes textos: *“Ante todo la comprensión”* (David Perkins y Tina Blythe), *“Sobre el arte y la educación artística”* (Rudolf Arnheim), *“Placer y ternura en la educación”* (Hugo Assmann) y de las guías de lección y todas las lecciones correspondientes a cuarto y quinto años para la adecuada implementación de la estrategia metodológica *Piensa en Arte* en Español, II Ciclo.

9 -**Nivel de complejidad**: Intermedio

10 -**Sistema de evaluación:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicadores de evaluación** | **Ponderación** |
| Trabajo grupal (llenado de dos fichas relacionadas con el contenido de las unidades). | 20% |
| Resolución de una actividad relacionada con el uso del lenguaje hipotético en la estrategia Piensa en Arte y otro con producción textual (técnica de la mano). 10 c/u | 20% |
| Trabajo grupal para la construcción de una minuta semanal relacionada con alguno de los temas del Programa de estudio de Español, II Ciclo. | 20% |
| Llenado de la ficha a partir del análisis de la relación entre la fundamentación del programa y el contenido de sus unidades temáticas. | 20% |
| Llenado de la ficha a partir de la lectura de material correspondiente a la implementación de la estrategia metodológica Piensa en Arte. | 20% |
| **Total:** | 100% |

11 -**Duración de la actividad y asistencia mínima:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Duración total** | **Horas presenciales** | **Horas en línea** | **Horas tutoría** | **Total horas de asist. mín.** |
| 40 | 24 | **16** | **0** | **34** |

12 -**Cronograma:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Número de grupo** | **Fecha de inicio** | **Fecha de finalización** | **Trimestre** | **Horario** | **Especificar Fechas y Sede** | **Total de horas** |
| Grupo #1 | Ingrese fecha aquí | Ingrese fecha aquí | Elija un elemento | De: 00 A:00 pm | 1. Haga clic aquí para escribir texto. | 40 |
| Grupo #2 | **Ingrese fecha aquí.** | Ingrese fecha aquí | Elija un elemento | **De: 00 A:00 pm** | 1. Haga clic aquí para escribir texto. | 40 |
| Grupo #3 | **Ingrese fecha aquí.** | Ingrese fecha aquí | Elija un elemento | **De: 00 A:00 pm** | 1. Haga clic aquí para escribir texto. | 40 |
| Grupo #4 | **Ingrese fecha aquí.** | Ingrese fecha aquí | Elija un elemento | **De: 00 A:00 pm** | 1. Haga clic aquí para escribir texto. | 40 |

13 -**Nombre del facilitador por grupo: Haga clic aquí para escribir texto.**

14 -**Nombre del coordinador: Haga clic aquí para escribir texto.**

Firma

15 –**Observaciones: Haga clic aquí para escribir texto.**

16 -**Fecha para medir el impacto de la capacitación**

a) Se evaluará el objetivo general:  Fecha: Escriba aquí

b) Se evaluará el objetivo terminal:  Fecha: Escriba aquí

c) Se evaluarán los objetivos general y terminal a la vez:  Fecha: Escriba aquí

**Anote una “x” si la actividad es gestionada desde el nivel Central del Ministerio y requieren ser replicadas en el nivel regional:** **Si**  **No**

**La actividad se le realizó algún ajuste con respecto al Focap 1 originalmente aprobado por la instancia Central respectiva’: No**  **Si** en caso de marcar que **Si** debe presentar el oficio con la aprobación de la instancia respectiva.

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* Espacio para uso del Depto. de Planes y Programas - IDP-UGS:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha**

MSc. Jorge Gamboa Barrantes

Director Ejecutivo - IDPUGS

**Nombre y firma del jefe o**

**Encargado de capacitación**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**Resultado del estudio:**

a) Aprobado sin observaciones

b) Aprobado con observaciones

c) No se aprobó

**Observaciones generales en relación con el tipo de aprobación:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Fecha: | **Haga clic aquí para escribir texto.**  Nombre del asesor responsable de la aprobación | Firma |

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***